

Composições de
Francisca Gonzaga

... ————— ...

VALSA DE LYDIA

da peça de costumes cariocas
NÃO VENHAS!...

Canto e Piano

Composição que integrava a peça de costumes cariocas em 3 atos e 10 quadros *Não venhas!...*, escrita por Batista Coelho (João Foca) como paródia do drama *Quo Vadis*, teve versos do poeta Cardoso Junior e foi representada no Teatro Apolo em janeiro de 1904 com grande sucesso. A partitura foi publicada por Manoel Antônio Gomes Guimarães no mesmo ano. Com o título *Não venhas!...* outras músicas foram publicadas, que estão no Acervo Digital Chiquinha Gonzaga: *Coplas do Pedrinho*, um dobrado carnavalesco, três duetos (de Marcolino e Lídia, de Neri e Dorotea, de Pedrinho e Eunícia), um fado e uma modinha.

Edinha Diniz

... Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com/acervo ...

VALSA DE LYDIA

da peça de costumes cariocas NÃO VENHAS!...

Letra de Cardozo Junior

Francisca Gonzaga (1847-1935)

♩ Tempo de Valsa

G7/D G7 C C/G

Seu Vi - nha - ça te - nho me - do, Te-nho

Piano

6 D7/F# G/F C/E C G7/D G7

me - do seu Vi - nha - ça; Chi - fra - da não é brin -

12 C C/G Dm/F G7 C G

que - do, Chi - fra - da nun - ca foi gra - ça Se um tou - ro

Detailed description: The image shows a musical score for the waltz 'Valsa de Lydia'. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The first system starts with a treble clef staff containing the vocal line and a grand staff for piano accompaniment. Above the first system are guitar chords: G7/D, G7, C, and C/G. The second system begins with a measure rest and a '6' above the first measure. Above it are guitar chords: D7/F#, G/F, C/E, C, G7/D, and G7. The third system begins with a measure rest and a '12' above the first measure. Above it are guitar chords: C, C/G, Dm/F, G7, C, and G. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes various chords and melodic lines. The time signature is 3/4, and the tempo is marked 'Tempo de Valsa'.

VALSA DE LYDIA de NÃO VENHAS!...

18 G/D G G/D G/B E7 A m

pu - la a trin - chei - ra, Nis - to fi - co a pen - sar eu... Mi - nha a-

25 A m D7 D7/F# D7 G

vó sem ser tou - rei - ra, De u - ma chi - fra - da mor - reu!

32 G/D G G/D G G/D G/B E7

Eu não gos - to de tou - ra - da, Eu de - tes - to es - te pa-

VALSA DE LYDIA de NÃO VENHAS!...

39 Am Am/C Am G/D C6

go - de! Is - to de le - var — chi - fra - da Ser coi - sa

46 D7 G G7/D G7 C

bo - a não po - de! Mal ve - jo um tou - ro na a - re - na,

52 C/G D7/F# G/F C/E C G7/D G7

Sin - to - me to - da a tre - mer Do pró - prio boi te - nho

VALSA DE LYDIA de NÃO VENHAS!...

59 C C/G Dm/F G7 C F Gm

pe - na, Pois far - pa de - ve do - er! Chu - char um fer - ro no

66 C7 F C/G G7 C7 F

cou - ro Sem ter fei - to ne - nhum mal, O se - nhor se

73 Gm C7 F F/A Gm/Bb C7 F

fos - se tou - ro Não gos - ta - ri - a de tal! —

VALSA DE LYDIA de NÃO VENHAS!...

80 G7/D G7 C C/G

Sim, o se - nhor, seu Vi - nha - ça, Se fos-se

85 D7/F# G/F C/E C G7/D

boi da - va ber - ro, Não gos - ta - va

90 G7 C C/G Dm/F G7 C

da cha - la - ça De lhe me - te - rem um fer - ro! *Fine*

VALSA DE LYDIA de NÃO VENHAS!...

Seu Vinhaça tenho medo,
Tenho medo seu Vinhaça;
Chifrada não é brinquedo,
Chifrada nunca foi graça

Se um touro pula a trincheira,
Nisto fico a pensar eu...
Minha avó sem ser toureira,
De uma chifrada morreu!

Eu não gosto de tourada,
Eu detesto este pagode!
Isto de levar chifrada
Ser coisa boa não pode!

Mal vejo um touro na arena,
Sinto-me toda a tremer
Do próprio boi tenho pena,
Pois farpa deve doer!

Chuchar um ferro no couro
Sem ter feito nenhum mal,
O senhor se fosse touro
Não gostaria de tal!

Sim, o senhor, seu Vinhaça,
Se fosse boi dava berro,
Não gostava da chalaça
De lhe meterem um ferro!

Composições de Francisca Gonzaga

263 músicas

...A RIR O SANTO DIA...
de DAMA DE OUROS
•A BELA JARDINEIRA
•A BRASILEIRA
•A FIANDEIRA
•A GUITARRA
•A MEIA NOITE!...
•A MORENA
•A MULATINHA
•A NOITE
•A NOIVA
•A SEREIA
•A SORTE GRANDE
•ABERTURA, de ESTRELA D'ALVA
•ADA
•AGNUS DEI
•ÁGUA DO VINTÉM
•AGUARÁ
•AI QUE BROMA!
•ALEGRE-SE VIÚVA
•ALERTA!...
•AMARGURAS
•AMENDOIM
•AMOR
•ANGÁ
•ANGELITUDE
•ANIMATÓGRAFO
•ANNITA
•ARARIBOIA
•ARCÁDIA
•ARY filha do céu
•AS POMBAS
•ATRAENTE
•AURORA
•AVE MARIA
•BALADA
•BALADA, de A CORTE NA ROÇA
•BARCAROLA, de REDES AO MAR
•BARCAROLA, de A SERTANEJA
•BEIJOS
•BEIJOS DO CÉU, um sonho
•BELLA FANCIULLA IO T'AMO
•BIJOU
•BIÓNNE, adeus
•CÁ POR COISAS!...
•CAFÉ DE S. PAULO, de CÁ e LÁ
•CAMILLA
•CANANÉA
•CANÇÃO BRASILEIRA
•CANÇÃO DA SERTANEJA, de A SERTANEJA
•CANÇÃO DA VIOLA, de JANDYRA
•CANÇÃO DE LAURO, de MARIA!...

•CANÇÃO DO CORCUNDINHA, de JURITI
•CANÇÃO DO TIO ALONSO, de JANDYRA
•CANÇÃO DOS PASTORES, noite de natal
•CANÇONETA, de NU E CRU
•CANÇONETA CÔMICA, de HÁ ALGUMA NOVIDADE?
•CANDOMBLÉ
•CANTIGA DO SERTÃO, de NU E CRU
•CARAMURU, deus do fogo
•CARIJÓ
•CARLOS GOMES
•CARNAVALESKO
•CARTA A ZITINHA
•CATITA
•CECY
•CHORO
•COCO VELHO
•COMPENSAÇÃO
•COPLAS DE PEDRINHO, de NÃO VENHAS!...
•COPLAS DOS MINISTROS, de A BOTA DO DIABO
•CORDÃO CARNAVALESKO, de FORROBODÓ
•CORO DAS BENGALINHAS de A PEROBA
•CORO DE VIRGENS E ANJOS
•CUAUHTÉMOC
•CUBANITA
•D. ADELAIDE
•DANÇA BRASILEIRA
•DANÇA DAS FADAS
•DANÇA Nº 2
•DAY-BREAK; AINDA NÃO MORREU
•DEJANIRA
•DEMOCRÁTICO
•DESAFIO A viola, de A SERTANEJA
•DESALENTO
•DESALENTO, de O PERDÃO
•DESEJOS
•DESGARRADA, de ESTRELA D'ALVA
•DESGARRADA, de MANOBRAS DO AMOR
•DIÁRIO DE NOTÍCIAS
•DOCE FADO
•DUETO DE AMOR

•DUETO DE AMOR DE MARCOLINO E LYDIA, de NÃO VENHAS!...
•DUETO DE MARIO E BEATRIZ, de ROMEU E JULIETA
•DUETO DE NERY E DOROTHEA, de NÃO VENHAS!...
•DUETO DE PEDRINHO E EUNICIA, de NÃO VENHAS!...
•DUETO DOS POMBOS, de COLÉGIO DE SENHORITAS
•DUETO LUMINÁRIAS E DIABO, de A BOTA DO DIABO
•DUQUESNE
•É ENORME!
•EIS A SEDUTORA
•ELVIRA
•EM GUARDA!
•ESPANHA E BRASIL
•EU VOU, de A SERTANEJA
•EVOÉ
•FACEIRA
•FACEIRO
•FADO, de AS TRÊS GRAÇAS
•FADO DAS TRICANAS DE COIMBRA
•FADO GONZAGA, de MANOBRAS DO AMOR
•FADO PORTUGUÊS DE MARCOLINO, de NÃO VENHAS!...
•FALENA
•FANTASIA, Ato 1. Introdução
•FANY
•FEIJOADA DO BRASIL
•FILHA DA NOITE
•FOGO, FOGUINHO, de JURITI
•FOI UM SONHO!..., de O CRIME DO PADRE AMARO
•GAÚCHO, O Corta Jaca de CÁ e LÁ
•GENÉA
•GONDOLEIRA
•GRATA ESPERANÇA
•GRUTA DAS FLORES
•GUAIANASES
•GUASCA
•HABANERA, de DAMA DE OUROS
•HABANERA
•HARMONIA DAS ESFERAS
•HARMONIAS DO CORAÇÃO

•HELOISA
•HINO À BANDEIRA BRASILEIRA, de A DESFILADA DOS MORTOS
•HINO À RENDENTORA
•HIP!!!
•IAIÁ FAZENDA ETC. E... TAL!...
•INVOCACÃO
•IO T'AMO!
•ISMÊNIA
•ITARARÉ
•JANNIQUINHA
•JURACY
•LA VIOLETTE
•L'ANGE DU SEIGNEUR
•LAURITA
•LEONTINA
•LIÇÃO DE MAXIXE, de COLÉGIO DE SENHORITAS
•LINDA MORENA
•LUA BRANCA, de FORROBODÓ
•MACHUCA!...
•MANHÁ DE AMOR
•MARCHA FÚNEBRE
•MARCHA HERÓICA E CORO
•MARIA
•MARINAGEM, de A FILHA DO GUEDES
•MEU DEUS POR FIM JÁ CREIO, de FESTA DE SÃO JOÃO
•MEU DEUS QUE MAXIXE GOSTOSO, de POMADAS E FAROFAS
•MINHA PÁTRIA
•MODINHA BRASILEIRA DE LYDIA, de NÃO VENHAS!...
•MORENA
•MULHER-HOMEM, de A MULHER-HOMEM
•MUSICIANA
•NA VERDADE TEM RAZÃO, de AMAPÁ
•NÃO INSISTAS, RAPARIGA!
•NÃO SE IMPRESSIONE, de FORROBODÓ
•NÃO SONHAS

•NOIVADO
•Ó ABRE ALAS
•O BANDOLIM
•O BEIJO
•O COIÓ
•O COZINHEIRO
•O DIABINHO
•O JAGUNÇO
•O MAR
•O NAMORO
•O PADRE AMARO
•OH! MON ÉTOILE
•OH! NÃO ME ILUDAS...
•ORTRUDA
•OS MINEIROS
•OS NAMORADOS DA LUA
•OS OITO BATUTAS
•OS OLHOS DELA...
•PARA A CERA DO SANTÍSSIMO
•PARAGUAÇU
•PASSOS NO CHORO
•PEHÔ-PEKIM
•PERFUME, Feno de Atkinsons
•PIU-DUDO, Beija-Flor
•PLANGENTE
•POESIA E AMOR
•POR QUE CHORASTE?
•PRECE A NOSSA SENHORA DAS DORES
•PRECE À VIRGEM
•PRELÚDIO, da opereta A CORTE NA ROÇA
•PRELÚDIOS
•PROMESSA!...
•PSYCHÉ
•QUADRILHA, de JANDYRA
•RADIANTE
•RECITATIVO, de A CORTE NA ROÇA
•ROBERTINHA
•RODA IOIÓ
•ROMANCE DA PRINCESA, de A BOTA DO DIABO
•ROMANCE DE AMOR, de CÔRA
•ROMANCE DE BENTA, de O MINHO EM FESTA
•RONDOLINI-RONDOLINÃO
•ROSA
•S. PAULO
•SABIÁ DA MATA
•SACI-PERERÊ, de A CORTE NA ROÇA
•SADA
•SANTA
•SATÁ
•SAUDADE

•SE O FORRETA ESTÁ DE VENETA
•SEDUTOR
•SERENATA, de A AVOZINHA
•SERENATA, de A SERTANEJA
•SERENATA, de COLÉGIO DE SENHORITAS
•SI FUERA VERDAD!...
•SIMPATIA
•SÓ NA FLAUTA
•SÓ NO CHORO
•SONHANDO
•SOU MORENA, de JURITI
•SULTANA
•SUSPIRO
•TACI!
•TAMBIQUERERÊ
•TAMOIO
•TANGO, de CARLINO DESEMPREGADO
•TANGO BRASILEIRO
•TANGO CARACTERÍSTICO
•TANGO DA QUITANDEIRA, de O ESFOLADO
•TAPUIA
•TEU SORRISO
•TEUS OLHARES
•TIMBIRA
•TIM-TIM
•TOUJOURS ET ENCORE
•TRIGUEIRA!
•TUPÁ
•TUPI
•UMA PÁGINA TRISTE
•VALSA, de AMAPÁ
•VALSA, de PUDESSE ESTA PAIXÃO
•VALSA DA RAINHA SARACURA E O PRÍNCIPE D. CHICHI, de A BOTA DO DIABO
•VALSA DE LYDIA, de NÃO VENHAS!...
•VAMOS À MISSA...
•VILANCETE
•VIVA LA GRACIA
•VIVA O CARNAVAL!!
•VIVER É FOLGAR
•VOU DAR BANHO EM MINHA SOGRA
•WALKYRIA, de A CORTE NA ROÇA
•XI
•YARA, Coração de Fogo
•YO TE ADORO

ACERVO DIGITAL
**Chiquinha
Gonzaga**

Concepção e Direção Geral - Alexandre Dias e Wandrei Braga

Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com.br

Parceria Institucional

Produção

Patrocínio



Ministério da
Cultura

