

Composições de
Francisca Gonzaga

... — — — ...

SOU MORENA
da peça de costumes sertanejos JURITI

Canto e Piano

• Publicado pela primeira vez, Acervo Digital Chiquinha Gonzaga, 2011.
Com versos de Viriato Correia (1884-1967), *Sou morena* era canção da peça de costumes sertanejos em 3 atos *Juriti*, representada no Teatro São Pedro de Alcântara, em julho de 1919. Chiquinha Gonzaga já havia musicado quatro anos antes uma peça, *A sertaneja*, do mesmo autor, o maranhense Viriato Correia, que se tornaria membro da Academia Brasileira de Letras. Nos papéis principais de *Juriti* estavam dois grandes nomes, Vicente Celestino e Abigail Maia, e mais um jovem ator que firmaria seu nome nesta peça: Procópio Ferreira. Da peça *Juriti* há também no Acervo Digital Chiquinha Gonzaga a *Canção do corcundinha*, um samba, mais conhecido como *Fogo foguinho*, e um prelúdio. Foi gravada em 1930 por Helena de Carvalho (voz) com orquestra e coro em disco Victor. Também por Gilberto Assis (arranjo/baixo), Vanje Milliet (voz), Ana Fridman (piano), Paola Picherzky (violão), Gabriela Machado (flauta), Bel Latorre (clarinete), Sérgio Reza (bateria e percussão), em 2010.

Edinha Diniz

• • • Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com/acervo • • •

SOU MORENA

da peça de costumes sertanejos JURITI

Francisca Gonzaga (1847-1935)

Piano

Fine

6 *Juriti*

Sou more - na Sou more - na, Sou ro - cei - ra A mais le - ve a mais fa -

9 *Coro e todos*

cei - ra Que já tem pi - sa - do a - qui! Que já tem pi - sa - do a -

SOU MORENA de JURITI

12 *Juriti*

12

qui Meu ri - so de tu - do zom - ba Es -

15

qui - va sou co - mo a pom - ba co - mo a pom - ba Ju - ri -

15

ti Co - mo a pom - ba Ju - ri - ti! *D.S. al Fine*

18

Coro

Co - mo a pom - ba Ju - ri - ti! *D.S. al Fine*

18

ti Co - mo a pom - ba Ju - ri - ti! *D.S. al Fine*

SOU MORENA de JURITI

(Juriti)

Sou morena,
Sou morena, sou roceira,
A mais leve, a mais faceira
Que já tem pisado aqui!

(coro)

Que já tem pisado aqui!

(Juriti)

Meu riso de tudo zomba
Esquia sou como a pomba
Como a pomba Juritl

(coro)

Como a pomba Juritl!

Composições de Francisca Gonzaga

263 músicas

• A RIR O SANTO DIA...
de DAMA DE OUROS
• A BELA JARDINEIRA
• A BRASILEIRA
• A FIANDEIRA
• A GUITARRA
• A MEIA NOITE!...
• A MORENA
• A MULATINHA
• A NOITE
• A NOIVA
• A SEREIA
• A SORTE GRANDE
• ABERTURA, de ESTRELA
D'ALVA
• ADA
• AGNUS DEI
• ÁGUA DO VINTÉM
• AGUARÁ
• AI QUE BROMA!
• ALEGRE-SE VIÚVA
• ALERTA!...
• AMARGURAS
• AMENDOIM
• AMOR
• ANGÁ
• ANGELITUDE
• ANIMATÓGRAFO
• ANNITA
• ARARIBOIA
• ARCÁDIA
• ARY filha do céu
• AS POMBAS
• ATRAENTE
• AURORA
• AVE MARIA
• BALADA
• BALADA, de A CORTE
NA ROÇA
• BARCAROLA, de REDES
AO MAR
• BARCAROLA, de A
SERTANEJA
• BEIJOS
• BEIJOS DO CÉU, um
sonho
• BELLA FANCIULLA IO
T'AMO
• BIJOU
• BIÓNNNE, adeus
• CÁ POR COISAS!...
• CAFÉ DE S. PAULO, de
Cá e Lá
• CAMILA
• CANANÉA
• CANÇÃO BRASILEIRA
• CANÇÃO DA
SERTANEJA, de A
SERTANEJA
• CANÇÃO DA VIOLA, de
JANDYRA
• CANÇÃO DE LAURO, de
MARIA!...

• CANÇÃO DO
CORCUNDINHA, de
JURITI
• CANÇÃO DO TIO
ALONSO, de JANDYRA
• CANÇÃO DOS
PASTORES, noite de natal
• CANÇONETA, de NU E
CRU
• CANÇONETA CÔMICA,
de HÁ ALGUMA
NOVIDADE?
• CANDOMBLÉ
• CANTIGA DO SERTÃO,
de NU E CRU
• CARAMURU, deus do fogo
• CARJÓ
• CARLOS GOMES
• CARNAVALESCO
• CARTA A ZITINHA
• CATITA
• CECY
• CHORO
• COCO VELHO
• COMPENSAÇÃO
• COPLAS DE PEDRINHO,
de NÃO VENHAS!...
• COPLAS DOS
MINISTROS, de A BOTA
DO DIABO
• CORDÃO
• CARNAVALESCO, de
FORROBODÓ
• CORO DAS
BENGALINHAS de A
PERoba
• CORO DE VIRGENS E
ANJOS
• CUAUHTÉMOC
• CUBANITA
• D. ADELAIDE
• DANÇA BRASILEIRA
• DANÇA DAS FADAS
• DANÇA Nº 2
• DAY-BREAK; AINDA
NÃO MORREU
• DEJANIRA
• DEMOCRÁTICO
• DESAFIO A viola, de A
SERTANEJA
• DESALENTO
• DESALENTO, de O
PERDÃO
• DESEJOS
• DESGARRADA, de
ESTRELA D'ALVA
• DESGARRADA, de
MANOBRAS DO AMOR
• DIÁLOGO E VALSA
• DIÁRIO DE NOTÍCIAS
• DOCE FADO
• DUETO DE AMOR

• DUETO DE AMOR DE
MARCOLINO E LYDIA,
de NÃO VENHAS!...
• DUETO DE MARIO E
BEATRIZ, de ROMEU E
JULIETA
• DUETO DE NERY E
DOROTHEA, de NÃO
VENHAS!...
• DUETO DE PEDRINHO
E EUNICIA, de NÃO
VENHAS!...
• DUETO DOS POMBOS,
de COLÉGIO DE
SENHORITAS
• DUETO LUMINÁRIAS E
DIABO, de A BOTA DO
DIABO
• DUQUESNE
• É ENORME!
• EIS A SEDUTORA
• ELVIRA
• EM GUARDA!
• ESPANHA E BRASIL
• EU VOU, de A
SERTANEJA
• EVOÉ
• FACEIRA
• FACEIRO
• FADO, de AS TRÊS
GRAÇAS
• FADO DAS TRICANAS
DE COIMBRA
• FADO GONZAGA, de
MANOBRAS DO AMOR
• FADO PORTUGUÊS DE
MARCOLINO, de NÃO
VENHAS!...
• FALENA
• FANTASIA, Ato I.
Introdução
• FANY
• FEIJOADA DO BRASIL
• FILHA DA NOITE
• FOGO, FOGUINHO, de
JURITI
• FOI UM SONHO!..., de O
CRIME DO PADRE
AMARO
• MENINA FACEIRA, de A
FILHA DO GUEDES
• MEU DEUS POR FIM JÁ
CREIO, de FESTA DE SÃO
JOÃO
• MEU DEUS QUE
MAXIXE GOSTOSO, de
POMADAS E FAROFAS
• MINHA PÁTRIA
• MODINHA BRASILEIRA
DE LYDIA, de NÃO
VENHAS!...
• MORENA
• MULHER-HOMEM, de A
MULHER-HOMEM
• MUSICIANA
• NA VERDADE TEM
RAZÃO, de AMAPÁ
• NÃO INSISTAS,
RAPARIGA!
• NÃO SE IMPRESSIONE,
de FORROBODÓ
• NÃO SONHES

• NOIVADO
• Ó ABRE ALAS
• O BANDOLIM
• O BEIJO
• O COIÓ
• O COZINHEIRO
• O DIABINHO
• O JAGUNÇO
• O MAR
• O NAMORO
• O PADRE AMARO
• OH! MON ÉTOILE
• OH! NÃO ME ILUDAS...
• ORTRUDA
• OS MINEIROS
• OS NAMORADOS DA
LUA
• OS OITO BATUTAS
• OS OLHOS DELA...
• PARA A CERA DO
SANTÍSSIMO
• PARAGUAÇU
• PASSOS NO CHORO
• PEHÔ-PEKIM
• PERFUME, Feno de
Atkinsons
• PIU-DUDO, Beija-Flor
• PLANGENTE
• POESIA E AMOR
• POR QUE CHORASTE?
• PRECE A NOSSA
SENHORA DAS DORES
• PRECE À VIRGEM
• PRELÚDIO, da opereta A
CORTE NA ROÇA
• PRELÚDIOS
• PROMESSA!...
• PSYCHÉ
• QUADRILHA, de
JANDYRA
• RADIANTE
• RECITATIVO, de A
CORTE NA ROÇA
• RODA IOIÓ
• ROMANCE DA
PRINCESA , de A BOTA
DO DIABO
• ROMANCE DE AMOR,
de CÓRA
• ROMANCE DE BENTA,
de O MINHO EM FESTA
• RONDOLINI-
RONDOLINÃO
• ROSA
• S. PAULO
• SABIÁ DA MATA
• SACI-PERERÊ, de A
CORTE NA ROÇA
• SADA
• SANTA
• SATÁ
• SAUDADE

• SE O FORRETA ESTÁ DE
VENETA
• SEDUTOR
• SERENATA, de A
AVOZINHA
• SERENATA, de A
SERTANEJA
• SERENATA, de
COLÉGIO DE
SENHORITAS
• SI FUERA VERDAD!...
• SIMPATIA
• SÓ NA FLAUTA
• SÓ NO CHORO
• SONHANDO
• SOU MORENA, de
JURITI
• SULTANA
• SUSPIRO
• TACI!
• TAMBICHERERÉ
• TAMOIO
• TANGO, de CARLINO
DESEMPEGADO
• TANGO BRASILEIRO
• TANGO
CARACTERÍSTICO
• TANGO DA
QUITANDEIRA, de O
ESFOLADO
• TAPIA
• TEU SORRISO
• TEUS OLHARES
• TIMBIRA
• TIM-TIM
• TOUJOURS ET ENCORE
• TRIGUEIRAI!
• TUPÁ
• TUPI
• UMA PÁGINA TRISTE
• VALSA, de AMAPÁ
• VALSA, de PUDESSE
ESTA PAIXÃO
• VALSA DA RAINHA
SARACURA E O
PRÍNCIPE D. CHICHI, de
A BOTA DO DIABO
• VALSA DE LYDIA, de
NÃO VENHAS!...
• VAMOS À MISSA...
• VILANCETE
• VIVA LA GRACIA
• VIVA O CARNAVAL!!
• VIVER É FOLGAR
• VOU DAR BANHO EM
MINHA SOGRA
• WALKYRIA, de A
CORTE NA ROÇA
• XI
• YARA, Coração de Fogo
• YO TE ADORO

ACERVO
DIGITAL
**Chiquinha
Gonzaga**

Concepção e Direção Geral - Alexandre Dias e Wandrei Braga

Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com.br

Parceria Institucional



INSTITUTO MOREIRA SALLLES



Produção

Patrocínio



Ministério da
Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAIS RICO E PAIS SEM POBREZA

design grupoalambac.com