

Composições de
Francisca Gonzaga

... — — — ...

ROMANCE DE AMOR
da ópera cômica CÔRA

Canto e Piano

• • •
Publicada pela primeira vez, Acervo Digital Chiquinha Gonzaga, 2011.
Composição c. 1891, vendida a Manoel Antônio Guimarães em 24 de março de 1903. Com esse título – *Cora* –, Chiquinha Gonzaga teria musicado uma ópera cômica em 3 atos de Luís Cândido Furtado Coelho (1831-1900), a qual, no entanto, permaneceu inédita. Do mesmo autor, que era também compositor, pianista, ator, ensaiador e empresário, a maestrina colaborou na comédia *De 13 de maio a 15 de novembro*, representada no Teatro Lucinda em março de 1890, e no drama *Os ciganos*, representado também no Lucinda em 1893. Furtado Coelho construiu no Rio de Janeiro o Teatro S. Luís (1870) e o Lucinda (1880). Em 1872 casou-se com a atriz Lucinda Simões. Despediu-se da vida artística, já quase cego, em 1899, no palco do Teatro Santana. *Cora* foi gravada como *romanza* por Geraldo Magalhães (voz) com orquestra, em disco Odeon, entre 1904-1907, e como modinha pelo cantor Mário Pinheiro, em disco Victor, entre 1908-1912.

• • •
Edinha Diniz
• • • Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com/acervo • • •

ROMANCE DE AMOR

da opereta CÔRA

Letra de Fortado Coelho

Francisca Gonzaga (1847-1935)

Moderato E♭

Piano

4 E♭ F/E♭ B♭7

B♭7
Es-te a - mor,
Se-rás meu,
Es-te a -
se - rás

4 cantabile
Lédo.
* B♭7

10 E♭ F m7 B♭7 E♭ G

10 mor que eu sin - to por ti! Es - te a - mor,
meu pra sem-pre se - rás! Se - rás meu, eu teu já -

ROMANCE DE AMOR de CÔRA

13 C m D7 G D G

sei mor que me há de ma - tar Eu já sei
Eu sempre se - rei teu a - mor

13 8va - um pouco vivo 8va -

B♭7 E♭ Ah! Ah! Se o não for o ma - is fe - liz que
Se - rei eu a quem - tu a - ma -

16 8va - una corda rall.

A♭/E♭ B♭7 E♭ G7

vi - ve se o não for se o não for, mor - re - rei. Fe - liz por te a -
rás Se - rei eu Se - rei eu Se eu não for de dor mor - re -

ROMANCE DE AMOR de CÔRA

23

C m A♭ E♭/B♭

mar rei _____ mor - re - rei _____ Fe - liz por-te a - mar _____ mor - re - - rei
 Se o não for _____ de dor mor-re - rei _____ mor - re - - rei

B♭7

1.
E♭

27

2.
E♭

rall.

re - rei de dor mor-re - rei se o não for

F7 B♭7 E♭

Fine

rall.

Fine

Este amor, este amor
 Que eu sinto por ti
 Este amor, eu já sei
 Que me há de matar
 Eu já sei
 Ah! Se o não for o mais feliz que vive
 se o não for, se o não for, morrerei.
 Feliz por te amar, morrerei
 Feliz por te amar morrerei

Serás meu, serás meu
 Pra sempre serás!
 Serás meu, teu amor
 Eu sempre serei
 Teu amor
 Ah! Serei eu quem tu amarás
 Serei eu, serei eu
 Se o não for, de dor morrerei
 de dor morrerei

Composições de Francisca Gonzaga

263 músicas

• A RIR O SANTO DIA...
de DAMA DE OUROS
• A BELA JARDINEIRA
• A BRASILEIRA
• A FIANDEIRA
• A GUITARRA
• A MEIA NOITE!...
• A MORENA
• A MULATINHA
• A NOITE
• A NOIVA
• A SEREIA
• A SORTE GRANDE
• ABERTURA, de ESTRELA
D'ALVA
• ADA
• AGNUS DEI
• ÁGUA DO VINTÉM
• AGUARÁ
• AI QUE BROMA!
• ALEGRE-SE VIÚVA
• ALERTA!...
• AMARGURAS
• AMENDOIM
• AMOR
• ANGÁ
• ANGELITUDE
• ANIMATÓGRAFO
• ANNITA
• ARARIBOIA
• ARCÁDIA
• ARY filha do céu
• AS POMBAS
• ATRAENTE
• AURORA
• AVE MARIA
• BALADA
• BALADA, de A CORTE
NA ROÇA
• BARCAROLA, de REDES
AO MAR
• BARCAROLA, de A
SERTANEJA
• BEIJOS
• BEIJOS DO CÉU, um
sonho
• BELLA FANCIULLA IO
T'AMO
• BIJOU
• BIÓNNNE, adeus
• CÁ POR COISAS!...
• CAFÉ DE S. PAULO, de
Cá e Lá
• CAMILA
• CANANÉA
• CANÇÃO BRASILEIRA
• CANÇÃO DA
SERTANEJA, de A
SERTANEJA
• CANÇÃO DA VIOLA, de
JANDYRA
• CANÇÃO DE LAURO, de
MARIA!...

• CANÇÃO DO
CORCUNDINHA, de
JURITI
• CANÇÃO DO TIO
ALONSO, de JANDYRA
• CANÇÃO DOS
PASTORES, noite de natal
• CANÇONETA, de NU E
CRU
• CANÇONETA CÔMICA,
de HÁ ALGUMA
NOVIDADE?
• CANDOMBLÉ
• CANTIGA DO SERTÃO,
de NU E CRU
• CARAMURU, deus do fogo
• CARJÓ
• CARLOS GOMES
• CARNAVALESCO
• CARTA A ZITINHA
• CATITA
• CECY
• CHORO
• COCO VELHO
• COMPENSAÇÃO
• COPLAS DE PEDRINHO,
de NÃO VENHAS!...
• COPLAS DOS
MINISTROS, de A BOTA
DO DIABO
• CORDÃO
• CARNAVALESCO, de
FORROBODÓ
• CORO DAS
BENGALINHAS de A
PERoba
• CORO DE VIRGENS E
ANJOS
• CUAUHTÉMOC
• CUBANITA
• D. ADELAIDE
• DANÇA BRASILEIRA
• DANÇA DAS FADAS
• DANÇA Nº 2
• DAY-BREAK; AINDA
NÃO MORREU
• DEJANIRA
• DEMOCRÁTICO
• DESAFIO A viola, de A
SERTANEJA
• DESALENTO
• DESALENTO, de O
PERDÃO
• DESEJOS
• DESGARRADA, de
ESTRELA D'ALVA
• DESGARRADA, de
MANOBRAS DO AMOR
• DIÁLOGO E VALSA
• DIÁRIO DE NOTÍCIAS
• DOCE FADO
• DUETO DE AMOR

• DUETO DE AMOR DE
MARCOLINO E LYDIA,
de NÃO VENHAS!...
• DUETO DE MARIO E
BEATRIZ, de ROMEU E
JULIETA
• DUETO DE NERY E
DOROTHEA, de NÃO
VENHAS!...
• DUETO DE PEDRINHO
E EUNICIA, de NÃO
VENHAS!...
• DUETO DOS POMBOS,
de COLÉGIO DE
SENHORITAS
• DUETO LUMINÁRIAS E
DIABO, de A BOTA DO
DIABO
• DUQUESNE
• É ENORME!
• EIS A SEDUTORA
• ELVIRA
• EM GUARDA!
• ESPANHA E BRASIL
• EU VOU, de A
SERTANEJA
• EVOÉ
• FACEIRA
• FACEIRO
• FADO, de AS TRÊS
GRAÇAS
• FADO DAS TRICANAS
DE COIMBRA
• FADO GONZAGA, de
MANOBRAS DO AMOR
• FADO PORTUGUÊS DE
MARCOLINO, de NÃO
VENHAS!...
• FALENA
• FANTASIA, Ato I.
Introdução
• FANY
• FEIJOADA DO BRASIL
• FILHA DA NOITE
• FOGO, FOGUINHO, de
JURITI
• FOI UM SONHO!..., de O
CRIME DO PADRE
AMARO
• MEU DEUS QUE
MAXIXE GOSTOSO, de
POMADAS E FAROFAS
• GAÚCHO, O Corta Jaca de
CÁ E LÁ
• GENÉA
• GONDOLEIRA
• GRATAS ESPERANÇA
• GRUTA DAS FLORES
• GUAIANASES
• GUASCA
• HABANERA, de DAMA
DE OUROS
• HABANERA
• HARMONIA DAS
ESFERAS
• HARMONIAS DO
CORAÇÃO

• HELOISA
• HINO À BANDEIRA
BRASILEIRA, de A
DESFILEADA DOS
MORTOS
• HINO A RENDENTORA
• HIP!!!
• IAIA FAZENDA ETC. E...
TAL!...
• INVOCAÇÃO
• IO T'AMO!
• ISMÉNIA
• ITARARÉ
• JANNIQUINHA
• JURACY
• LA VIOLETTE
• L'ANGE DU SEIGNEUR
• LAURITA
• LEONTINA
• LIÇÃO DE MAXIXE, de
COLÉGIO DE
SENHORITAS
• LINDA MORENA
• LUA BRANCA, de
FORROBODÓ
• MACHUCA!...
• MANHÃ DE AMOR
• MARCHA FÚNEBRE
• MARCHA HERÓICA E
CORO
• MARIA
• MARINAGEM, de A
BOTA DO DIABO
• MAXIXE DE
CARRAPATOSO E ZÉ
POVINHO, de AMAPÁ
• MAZURCA, de DAMA
DE OUROS
• MEDITAÇÃO, de O
CRIME DO PADRE
AMARO
• MENINA FACEIRA, de A
FILHA DO GUEDES
• MEU DEUS POR FIM JÁ
CREIO, de FESTA DE SÃO
JOÃO
• MEU DEUS QUE
MAXIXE GOSTOSO, de
POMADAS E FAROFAS
• MINHA PÁTRIA
• MODINHA BRASILEIRA
DE LYDIA, de NÃO
VENHAS!...
• MORENA
• MULHER-HOMEM, de A
MULHER-HOMEM
• MUSICIANA
• NA VERDADE TEM
RAZÃO, de AMAPÁ
• NÃO INSISTAS,
RAPARIGA!
• NÃO SE IMPRESSIONE,
de FORROBODÓ
• NÃO SONHES

• NOIVADO
• Ó ABRE ALAS
• O BANDOLIM
• O BEIJO
• O COIÓ
• O COZINHEIRO
• O DIABINHO
• O JAGUNÇO
• O MAR
• O NAMORO
• O PADRE AMARO
• OH! MON ÉTOILE
• OH! NÃO ME ILUDAS...
• ORTRUDA
• OS MINEIROS
• OS NAMORADOS DA
LUA
• OS OITO BATUTAS
• OS OLHOS DELA...
• PARA A CERA DO
SANTÍSSIMO
• PARAGUAÇU
• PASSOS NO CHORO
• PEHÔ-PEKIM
• PERFUME, Feno de
Atkinsons
• PIU-DUDO, Beija-Flor
• PLANGENTE
• POESIA E AMOR
• POR QUE CHORASTE?
• PRECE A NOSSA
SENHORA DAS DORES
• PRECE À VIRGEM
• PRELÚDIO, da opereta A
CORTE NA ROÇA
• PRELÚDIOS
• PROMESSA!...
• PSYCHÉ
• QUADRILHA, de
JANDYRA
• RADIANTE
• RECITATIVO, de A
CORTE NA ROÇA
• ROBERTINHA
• RODA IOIÓ
• ROMANCE DA
PRINCESA , de A BOTA
DO DIABO
• ROMANCE DE AMOR,
de CÓRA
• ROMANCE DE BENTA,
de O MINHO EM FESTA
• RONDOLINI-
RONDOLINÃO
• ROSA
• S. PAULO
• SABIÁ DA MATA
• SACI-PERERÊ, de A
CORTE NA ROÇA
• SADA
• SANTA
• SATÁ
• SAUDADE

• SE O FORRETA ESTÁ DE
VENETA
• SEDUTOR
• SERENATA, de A
AVOZINHA
• SERENATA, de A
SERTANEJA
• SERENATA, de
COLÉGIO DE
SENHORITAS
• SI FUERA VERDAD!...
• SIMPATIA
• SÓ NA FLAUTA
• SÓ NO CHORO
• SONHANDO
• SOU MORENA, de
JURITI
• SULTANA
• SUSPIRO
• TACI!
• TAMBICUERERÊ
• TAMOIO
• TANGO, de CARLINO
DESEMPEGADO
• TANGO BRASILEIRO
• TANGO
CARACTERÍSTICO
• TANGO DA
QUITANDEIRA, de O
ESFOLADO
• TAPIA
• TEU SORRISO
• TEUS OLHARES
• TIMBIRA
• TIM-TIM
• TOUJOURS ET ENCORE
• TRIGUEIRAI!
• TUPÁ
• TUPI
• UMA PÁGINA TRISTE
• VALSA, de AMAPÁ
• VALSA, de PUDESSE
ESTA PAIXÃO
• VALSA DA RAINHA
SARACURA E O
PRÍNCIPE D. CHICHI, de
A BOTA DO DIABO
• VALSA DE LYDIA, de
NÃO VENHAS!...
• VAMOS À MISSA...
• VILANCETE
• VIVA LA GRACIA
• VIVA O CARNAVAL!!
• VIVER É FOLGAR
• VOU DAR BANHO EM
MINHA SOGRA
• WALKYRIA, de A
CORTE NA ROÇA
• XI
• YARA, Coração de Fogo
• YO TE ADORO

ACERVO
DIGITAL
**Chiquinha
Gonzaga**

Concepção e Direção Geral - Alexandre Dias e Wandrei Braga

Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com.br

Parceria Institucional



INSTITUTO MOREIRA SALLLES



SOCIEDADE
BRASILEIRA
DE AUTORES



Produção

Patrocínio



Ministério da
Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAIS RICO E PAIS SEM POBREZA

design grupoalambac.com