

Composições de
Francisca Gonzaga



DUETO DE PEDRINHO E EUNICIA
da peça de costumes cariocas
NÃO VENHAS!...

Canto e Piano

Composição que integrava a peça de costumes cariocas em 3 atos e 10 quadros *Não venhas!...*, escrita por Batista Coelho (João Foca) como paródia do drama *Quo Vadis*, teve versos do poeta Cardoso Junior e foi representada no Teatro Apolo em janeiro de 1904 com grande sucesso. Foi publicada por Manoel Antônio Gomes Guimarães no mesmo ano. Desta peça foram também publicados, e estão no Acervo Digital Chiquinha Gonzaga, *Coplas do Pedrinho*, um dobrado carnavalesco, mais dois duetos (de Marcolino e Lídia, e de Neri e Dorotea), um fado, uma modinha e uma valsa.

Edinha Diniz

••• Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com/acervo •••

DUETO DE PEDRINHO E EUNICIA

da peça de costumes cariocas NÃO VENHAS!...

Letra de Cardozo Junior

Francisca Gonzaga (1847-1935)

The musical score is written for three parts: Eunícia, Pedrinho, and Piano. It is in the key of B-flat major (two flats) and 3/4 time. The score is divided into two systems. The first system covers measures 1 to 6, and the second system covers measures 7 to 12. The lyrics are: "Que tu és be-lo pra - ti - nho! Que e-ra u-ma flor A - go - ra re - co - nhe - ci!..."

System 1 (Measures 1-6):

- Eunícia:** Rests in measures 1-3, then rests in measures 4-6.
- Pedrinho:** Rests in measures 1-3, then sings "Que tu és be-lo pra - ti - nho!" in measures 4-6.
- Piano:** Accompaniment throughout, featuring a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand.
- Chords:** Eb7 (measures 1-3), Eb7 (measure 4), Eb/Db (measure 5), Ab/C (measure 6).

System 2 (Measures 7-12):

- Eunícia:** Rests in measures 7-9, then sings "Que e-ra u-ma flor" in measures 10-12.
- Pedrinho:** Rests in measures 7-9, then sings "A - go - ra re - co - nhe - ci!..." in measures 10-12.
- Piano:** Accompaniment throughout, continuing the rhythmic pattern.
- Chords:** D7 (measures 7-9), G (measure 10), G/D (measure 11), Fm/Ab (measure 12).

DUETO DE PEDRINHO E EUNICIA de NÃO VENHAS!...

13 E^b/B^b A dim A^b dim E^b/G

seu Pe - dri - nho Foi coi - sa que eu sem - pre vi!...

13

19 E^b7 E^b/D^b A^b D7

Fui um to - lo não o ne - go, Em teu a -

19

25 G G/D F^m/A^b A^b/C E^b/B^b

Seu Pe - dri - nho an-da - va - ce - go,

mor não no - tar!...

25

DUETO DE PEDRINHO E EUNICIA de NÃO VENHAS!...

C dim/B \flat B \flat 7 E \flat B \flat E \flat G

31

Mas a - go - ra há de en-xer - gar!

A - go - ra sou

31

37 C m G7 C m G/D C m G7/D

Eu su - a sem - pre quis

teu, que - ri - da!

37

43 C m B \flat C m/G C7/E F m F m/A \flat

ser! Eu su - a sem -

A - go - ra sou teu, que - ri - da!

43

DUETO DE PEDRINHO E EUNICIA de NÃO VENHAS!...

49 E^b/B^b B^b7 E^b E^b7 E^b/D^b A^b/C

pre quis ser quis ser Mas a - go - ra por to - da a vi - da

Mas a - go - ra por to - da a vi - da

55 $D7$ G G/D F^m/A^b

Sou sua a - té mor - rer a - té mor - rer

Sou teu a - té mor - rer a - té mor - rer

61 A^b/C E^b/B^b $C\ dim/B^b$ B^b7 E^b

Mas, a-go-ra sou su - a a - té mor - rer mor - rer! *Fine*

Mas, a-go-ra sou te - u a - té mor - rer mor - rer! *Fine*

DUETO DE PEDRINHO E EUNICIA de NÃO VENHAS!...

Pedrinho

Que tu és belo pratinho!
Agora reconheci!...

Eunícia

Que era uma flor Seu Pedrinho
Foi coisa que eu sempre vi!...

Pedrinho

Fui um tolo não o nego,
Em teu amor não notar!...

Eunícia

Seu Pedrinho andava cego,
Mas agora há de enxergar!

Pedrinho

Agora sou teu, querida!

Eunícia

Eu, sua sempre quis ser!

Pedrinho

Agora sou teu, querida!

Eunícia

Eu, sua sempre quis ser! Quis ser!

Pedrinho e Eunícia

Mas agora por toda a vida
Sou teu/sua até morrer, até morrer
Mas, agora sou teu/sua até morrer. morrer!

Composições de Francisca Gonzaga

263 músicas

...A RIR O SANTO DIA...
de DAMA DE OUROS
•A BELA JARDINEIRA
•A BRASILEIRA
•A FIANDEIRA
•A GUITARRA
•A MEIA NOITE!...
•A MORENA
•A MULATINHA
•A NOITE
•A NOIVA
•A SEREIA
•A SORTE GRANDE
•ABERTURA, de ESTRELA D'ALVA
•ADA
•AGNUS DEI
•ÁGUA DO VINTÉM
•AGUARÁ
•AI QUE BROMA!
•ALEGRE-SE VIÚVA
•ALERTA!...
•AMARGURAS
•AMENDOIM
•AMOR
•ANGÁ
•ANGELITUDE
•ANIMATÓGRAFO
•ANNITA
•ARARIBOIA
•ARCÁDIA
•ARY filha do céu
•AS POMBAS
•ATRAENTE
•AURORA
•AVE MARIA
•BALADA
•BALADA, de A CORTE NA ROÇA
•BARCAROLA, de REDES AO MAR
•BARCAROLA, de A SERTANEJA
•BEIJOS
•BEIJOS DO CÉU, um sonho
•BELLA FANCIULLA IO T'AMO
•BIJOU
•BIÓNNE, adeus
•CÁ POR COISAS!...
•CAFÉ DE S. PAULO, de CÁ e LÁ
•CAMILLA
•CANANÉA
•CANÇÃO BRASILEIRA
•CANÇÃO DA SERTANEJA, de A SERTANEJA
•CANÇÃO DA VIOLA, de JANDYRA
•CANÇÃO DE LAURO, de MARIA!...

•CANÇÃO DO CORCUNDINHA, de JURITI
•CANÇÃO DO TIO ALONSO, de JANDYRA
•CANÇÃO DOS PASTORES, noite de natal
•CANÇONETA, de NU E CRU
•CANÇONETA CÔMICA, de HÁ ALGUMA NOVIDADE?
•CANDOMBLÉ
•CANTIGA DO SERTÃO, de NU E CRU
•CARAMURU, deus do fogo
•CARIJÓ
•CARLOS GOMES
•CARNAVALESCO
•CARTA A ZITINHA
•CATITA
•CECY
•CHORO
•COCO VELHO
•COMPENSAÇÃO
•COPLAS DE PEDRINHO, de NÃO VENHAS!...
•COPLAS DOS MINISTROS, de A BOTA DO DIABO
•CORDÃO CARNAVALESCO, de FORROBODÓ
•CORO DAS BENGALINHAS de A PEROBA
•CORO DE VIRGENS E ANJOS
•CUAUHTÉMOC
•CUBANITA
•D. ADELAIDE
•DANÇA BRASILEIRA
•DANÇA DAS FADAS
•DANÇA Nº 2
•DAY-BREAK; AINDA NÃO MORREU
•DEJANIRA
•DEMOCRÁTICO
•DESAFIO A viola, de A SERTANEJA
•DESALENTO
•DESALENTO, de O PERDÃO
•DESEJOS
•DESGARRADA, de ESTRELA D'ALVA
•DESGARRADA, de MANOBRAS DO AMOR
•DIÁRIO DE NOTÍCIAS
•DOCE FADO
•DUETO DE AMOR

•DUETO DE AMOR DE MARCOLINO E LYDIA, de NÃO VENHAS!...
•DUETO DE MARIO E BEATRIZ, de ROMEU E JULIETA
•DUETO DE NERY E DOROTHEA, de NÃO VENHAS!...
•DUETO DE PEDRINHO E EUNICIA, de NÃO VENHAS!...
•DUETO DOS POMBOS, de COLÉGIO DE SENHORITAS
•DUETO LUMINÁRIAS E DIABO, de A BOTA DO DIABO
•DUQUESNE
•É ENORME!
•EIS A SEDUTORA
•ELVIRA
•EM GUARDA!
•ESPANHA E BRASIL
•EU VOU, de A SERTANEJA
•EVOÉ
•FACEIRA
•FACEIRO
•FADO, de AS TRÊS GRAÇAS
•FADO DAS TRICANAS DE COIMBRA
•FADO GONZAGA, de MANOBRAS DO AMOR
•FADO PORTUGUÊS DE MARCOLINO, de NÃO VENHAS!...
•FALENA
•FANTASIA, Ato 1. Introdução
•FANY
•FEIJOADA DO BRASIL
•FILHA DA NOITE
•FOGO, FOGUINHO, de JURITI
•FOI UM SONHO!..., de O CRIME DO PADRE AMARO
•GAÚCHO, O Corta Jaca de CÁ e LÁ
•GENÉA
•GONDOLEIRA
•GRATA ESPERANÇA
•GRUTA DAS FLORES
•GUAIANASES
•GUASCA
•HABANERA, de DAMA DE OUROS
•HABANERA
•HARMONIA DAS ESFERAS
•HARMONIAS DO CORAÇÃO

•HELOISA
•HINO À BANDEIRA BRASILEIRA, de A DESFILADA DOS MORTOS
•HINO À RENDENTORA
•HIP!!!
•IAIÁ FAZENDA ETC. E... TAL!...
•INVOCACÃO
•IO T'AMO!
•ISMÊNIA
•ITARARÉ
•JANNIQUINHA
•JURACY
•LA VIOLETTE
•L'ANGE DU SEIGNEUR
•LAURITA
•LEONTINA
•LIÇÃO DE MAXIXE, de COLÉGIO DE SENHORITAS
•LINDA MORENA
•LUA BRANCA, de FORROBODÓ
•MACHUCA!...
•MANHÁ DE AMOR
•MARCHA FÚNEBRE
•MARCHA HERÓICA E CORO
•MARIA
•MARINAGEM, de A BOTA DO DIABO
•MAXIXE DE CARRAPATOSO E ZÉ POVINHO, de AMAPÁ
•MAZURCA, de DAMA DE OUROS
•MEDITAÇÃO, de O CRIME DO PADRE AMARO
•MENINA FACEIRA, de A FILHA DO GUEDES
•MEU DEUS POR FIM JÁ CREIO, de FESTA DE SÃO JOÃO
•MEU DEUS QUE MAXIXE GOSTOSO, de POMADAS E FAROFAS
•MINHA PÁTRIA
•MODINHA BRASILEIRA DE LYDIA, de NÃO VENHAS!...
•MORENA
•MULHER-HOMEM, de A MULHER-HOMEM
•MUSICIANA
•NA VERDADE TEM RAZÃO, de AMAPÁ
•NÃO INSISTAS, RAPARIGA!
•NÃO SE IMPRESSIONE, de FORROBODÓ
•NÃO SONHAS

•NOIVADO
•Ó ABRE ALAS
•O BANDOLIM
•O BEIJO
•O COIÓ
•O COZINHEIRO
•O DIABINHO
•O JAGUNÇO
•O MAR
•O NAMORO
•O PADRE AMARO
•OH! MON ÉTOILE
•OH! NÃO ME ILUDAS...
•ORTRUDA
•OS MINEIROS
•OS NAMORADOS DA LUA
•OS OITO BATUTAS
•OS OLHOS DELA...
•PARA A CERA DO SANTÍSSIMO
•PARAGUAÇU
•PASSOS NO CHORO
•PEHÔ-PEKIM
•PERFUME, Feno de Atkinsons
•PIU-DUDO, Beija-Flor
•PLANGENTE
•POESIA E AMOR
•POR QUE CHORASTE?
•PRECE A NOSSA SENHORA DAS DORES
•PRECE À VIRGEM
•PRELÚDIO, da opereta A CORTE NA ROÇA
•PRELÚDIOS
•PROMESSA!...
•PSYCHÉ
•QUADRILHA, de JANDYRA
•RADIANTE
•RECITATIVO, de A CORTE NA ROÇA
•ROBERTINHA
•RODA IOIÓ
•ROMANCE DA PRINCESA, de A BOTA DO DIABO
•ROMANCE DE AMOR, de CÔRA
•ROMANCE DE BENTA, de O MINHO EM FESTA
•RONDOLINI-RONDOLINÃO
•ROSA
•S. PAULO
•SABIÁ DA MATA
•SACI-PERERÊ, de A CORTE NA ROÇA
•SADA
•SANTA
•SATÁ
•SAUDADE

•SE O FORRETA ESTÁ DE VENETA
•SEDUTOR
•SERENATA, de A AVOZINHA
•SERENATA, de A SERTANEJA
•SERENATA, de COLÉGIO DE SENHORITAS
•SI FUERA VERDAD!...
•SIMPATIA
•SÓ NA FLAUTA
•SÓ NO CHORO
•SONHANDO
•SOU MORENA, de JURITI
•SULTANA
•SUSPIRO
•TACI!
•TAMBIQUERERÊ
•TAMOIO
•TANGO, de CARLINO DESEMPREGADO
•TANGO BRASILEIRO
•TANGO CARACTERÍSTICO
•TANGO DA QUITANDEIRA, de O ESFOLADO
•TAPUIA
•TEU SORRISO
•TEUS OLHARES
•TIMBIRA
•TIM-TIM
•TOUJOURS ET ENCORE
•TRIGUEIRA!
•TUPÁ
•TUPI
•UMA PÁGINA TRISTE
•VALSA, de AMAPÁ
•VALSA, de PUDESSE ESTA PAIXÃO
•VALSA DA RAINHA SARACURA E O PRÍNCIPE D. CHICHI, de A BOTA DO DIABO
•VALSA DE LYDIA, de NÃO VENHAS!...
•VAMOS À MISSA...
•VILANCETE
•VIVA LA GRACIA
•VIVA O CARNAVAL!!
•VIVER É FOLGAR
•VOU DAR BANHO EM MINHA SOGRA
•WALKYRIA, de A CORTE NA ROÇA
•XI
•YARA, Coração de Fogo
•YO TE ADORO

ACERVO DIGITAL
**Chiquinha
Gonzaga**

Concepção e Direção Geral - Alexandre Dias e Wandrei Braga

Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com.br

Parceria Institucional

Produção

Patrocínio



Ministério da
Cultura

