

Composições de
Francisca Gonzaga
... ————— ...

CARTA A ZITINHA

Canto e Piano

Publicada por Artur Napoleão e Cia. na série *Canto Português – Coleção de Romances, Modinhas, Lundus, etc.*, com acompanhamento de piano. Filinto de Almeida (1857-1945), poeta, jornalista e comediógrafo, formou com o também autor Valentim Magalhães (1859-1903) o que a imprensa chamava “firma literária”. Chiquinha Gonzaga colaborou em dois trabalhos teatrais da dupla famosa: *A mulher-homem*, revista cômico-fantástica dos acontecimentos de 1885, ao lado de outros grandes compositores como Henrique Alves de Mesquita e Carlos Cavalier; e assinando a música original da revista do ano de 1888, *Abolindemreprochindegô*, curioso título formado com as primeiras letras das palavras que denunciavam as principais questões do ano: Abolição, Indenização, República, Cotegipe, os chineses que estiveram no Rio, e a chegada do meteorito de Bendegó.

Edinha Diniz

... Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com/acervo ...

CARTA A ZITINHA

Canção Brasileira

Letra de Filinto de Almeida

Francisca Gonzaga (1847-1935)

Moderato

Piano

B $\flat$ F7 B $\flat$ B $\flat$ /F

Lem - bra - mo - nos bem par - tis - te De - pois —

6 B $\flat$ /D B $\flat$ /F C m/E $\flat$ C m/G C m/E $\flat$ E $\flat$ dim B $\flat$ /F

de um sau - do - so a - deus E fos - te do - en - te e tris - te

13 C m7/G F7/A B $\flat$

Pom - ba, em bus - ca de ou - tro céu! Lem - bra - mo - nos

The musical score is written for voice and piano. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Moderato'. The piano part features a steady accompaniment of chords, often in a block-chord style. The vocal line is simple and melodic, following the rhythm of the piano accompaniment. The lyrics are in Portuguese and tell a story of a letter written to a child named Zitinha. The score is divided into three systems, each with a measure number (6, 13) indicating the start of a new phrase. Chords are written above the vocal line, and the piano part is indicated by a 'Piano' marking and a brace.

CARTA A ZITINHA

18 F7 B $\flat$ B $\flat$ /D B $\flat$ C m/E $\flat$

bem par - tis - te De - pois de um sau - do - so a - deus E fos-te do -

26 C m/G C m/E $\flat$ E $\flat$ dim B $\flat$ /F C m7/G F7/A B $\flat$

en - te e tris - te Pom-ba em bus-ca de ou - tros céus...—

34 F G m/F C7 F

Lá on - de a luz se des - do - bra, Em ró - seas va - gas no ar

CARTA A ZITINHA

38

F/A B $\flat$ B dim F/C C7 F

Cer - to há a - le - gri - a de so - bra — Pa - ra teus ma - les cu - rar.

38

42

G m /F C7 F

Lá on - de a luz se des - do - bra, Em ró - seas va gas no ar

42

46

F/A B $\flat$ B dim F/C C7 F C7/G F 7 /A

Cer to há a le gri a de so — bra — Pa ra teus ma les cu - rar. D.C.

46

1.

Lembramo-nos bem partiste
Depois de um saudoso adeus
E foste doente e triste
Pomba, em busca de outros céus!

Lá onde a luz se desdobra,
Em róseas vagas no ar
Certo há a alegria de sobra
Para teus males curar.

2.

Lá pelo bosque selvagem
Que pupureja a manhã
Povoa anima a paisagem
Como uma deusa pagã.

Folga e ri! Passeia e canta!
E, errante pássaro exul
Sorve os perfumes da planta
Embebe as asas no azul!

3.

E diga o vale no meio
De sol e pássaros mil
Olhai doentinha que veio
Hoje é um sorriso de Abril!

Flor dos claros frutos lampos
Cede os tons da tua cor
E enquanto estás pelos campos
Ensina a flor a ser flor.

Composições de Francisca Gonzaga

263 músicas

...A RIR O SANTO DIA...
de DAMA DE OUROS
•A BELA JARDINEIRA
•A BRASILEIRA
•A FIANDEIRA
•A GUITARRA
•A MEIA NOITE!...
•A MORENA
•A MULATINHA
•A NOITE
•A NOIVA
•A SEREIA
•A SORTE GRANDE
•ABERTURA, de ESTRELA D'ALVA
•ADA
•AGNUS DEI
•ÁGUA DO VINTÉM
•AGUARÁ
•AI QUE BROMA!
•ALEGRE-SE VIÚVA
•ALERTA!...
•AMARGURAS
•AMENDOIM
•AMOR
•ANGÁ
•ANGELITUDE
•ANIMATÓGRAFO
•ANNITA
•ARARIBOIA
•ARCÁDIA
•ARY filha do céu
•AS POMBAS
•ATRAENTE
•AURORA
•AVE MARIA
•BALADA
•BALADA, de A CORTE NA ROÇA
•BARCAROLA, de REDES AO MAR
•BARCAROLA, de A SERTANEJA
•BEIJOS
•BEIJOS DO CÉU, um sonho
•BELLA FANCIULLA IO T'AMO
•BIJOU
•BIÓNNE, adeus
•CÁ POR COISAS!...
•CAFÉ DE S. PAULO, de CÁ e LÁ
•CAMILLA
•CANANÉA
•CANÇÃO BRASILEIRA
•CANÇÃO DA SERTANEJA, de A SERTANEJA
•CANÇÃO DA VIOLA, de JANDYRA
•CANÇÃO DE LAURO, de MARIA!...

•CANÇÃO DO CORCUNDINHA, de JURITI
•CANÇÃO DO TIO ALONSO, de JANDYRA
•CANÇÃO DOS PASTORES, noite de natal
•CANÇONETA, de NU E CRU
•CANÇONETA CÔMICA, de HÁ ALGUMA NOVIDADE?
•CANDOMBLÉ
•CANTIGA DO SERTÃO, de NU E CRU
•CARAMURU, deus do fogo
•CARIJÓ
•CARLOS GOMES
•CARNAVALESKO
•CARTA A ZITINHA
•CATITA
•CECY
•CHORO
•COCO VELHO
•COMPENSAÇÃO
•COPLAS DE PEDRINHO, de NÃO VENHAS!...
•COPLAS DOS MINISTROS, de A BOTA DO DIABO
•CORDÃO
•CARNAVALESKO, de FORROBODÓ
•CORO DAS BENGALINHAS de A PEROBA
•CORO DE VIRGENS E ANJOS
•CUAUHTÉMOC
•CUBANITA
•D. ADELAIDE
•DANÇA BRASILEIRA
•DANÇA DAS FADAS
•DANÇA Nº 2
•DAY-BREAK; AINDA NÃO MORREU
•DEJANIRA
•DEMOCRÁTICO
•DESAFIO A viola, de A SERTANEJA
•DESALENTO
•DESALENTO, de O PERDÃO
•DESEJOS
•DESGARRADA, de ESTRELA D'ALVA
•DESGARRADA, de MANOBRAS DO AMOR
•DIÁRIO DE NOTÍCIAS
•DOCE FADO
•DUETO DE AMOR

•DUETO DE AMOR DE MARCOLINO E LYDIA, de NÃO VENHAS!...
•DUETO DE MARIO E BEATRIZ, de ROMEU E JULIETA
•DUETO DE NERY E DOROTHEA, de NÃO VENHAS!...
•DUETO DE PEDRINHO E EUNICIA, de NÃO VENHAS!...
•DUETO DOS POMBOS, de COLÉGIO DE SENHORITAS
•DUETO LUMINÁRIAS E DIABO, de A BOTA DO DIABO
•DUQUESNE
•É ENORME!
•EIS A SEDUTORA
•ELVIRA
•EM GUARDA!
•ESPANHA E BRASIL
•EU VOI, de A SERTANEJA
•EVOÉ
•FACEIRA
•FACEIRO
•FADO, de AS TRÊS GRAÇAS
•FADO DAS TRICANAS DE COIMBRA
•FADO GONZAGA, de MANOBRAS DO AMOR
•FADO PORTUGUÊS DE MARCOLINO, de NÃO VENHAS!...
•FALENA
•FANTASIA, Ato 1. Introdução
•FANY
•FEIJOADA DO BRASIL
•FILHA DA NOITE
•FOGO, FOGUINHO, de JURITI
•FOI UM SONHO!..., de O CRIME DO PADRE AMARO
•GAÚCHO, O Corta Jaca de CÁ e LÁ
•GENÉA
•GONDOLIRA
•GRATA ESPERANÇA
•GRUTA DAS FLORES
•GUAIANASES
•GUASCA
•HABANERA, de DAMA DE OUROS
•HABANERA
•HARMONIA DAS ESFERAS
•HARMONIAS DO CORAÇÃO

•HELOISA
•HINO À BANDEIRA BRASILEIRA, de A DESFILADA DOS MORTOS
•HINO À RENDENTORA
•HIP!!
•IAÍ FAZENDA ETC. E... TAL!...
•INVOCACÃO
•IO T'AMO!
•ISMÊNIA
•ITARARÉ
•JANNIQUINHA
•JURACY
•LA VIOLETTE
•L'ANGE DU SEIGNEUR
•LAURITA
•LEONTINA
•LIÇÃO DE MAXIXE, de COLÉGIO DE SENHORITAS
•LINDA MORENA
•LUA BRANCA, de FORROBODÓ
•MACHUCA!...
•MANHÃ DE AMOR
•MARCHA FÚNEBRE
•MARCHA HERÓICA E CORO
•MARIA
•MARINAGEM, de A BOTA DO DIABO
•MAXIXE DE CARRAPATOSO E ZÉ POVINHO, de AMAPÁ
•MAZURCA, de DAMA DE OUROS
•MEDITAÇÃO, de O CRIME DO PADRE AMARO
•MENINA FACEIRA, de A FILHA DO GUEDES
•MEU DEUS POR FIM JÁ CREIO, de FESTA DE SÃO JOÃO
•MEU DEUS QUE MAXIXE GOSTOSO, de POMADAS E FAROFAS
•MINHA PÁTRIA
•MODINHA BRASILEIRA DE LYDIA, de NÃO VENHAS!...
•MORENA
•MULHER-HOMEM, de A MULHER-HOMEM
•MUSICIANA
•NA VERDADE TEM RAZÃO, de AMAPÁ
•NÃO INSISTAS, RAPARIGA!
•NÃO SE IMPRESSIONE, de FORROBODÓ
•NÃO SONHES

•NOIVADO
•Ó ABRE ALAS
•O BANDOLIM
•O BEIJO
•O COIÓ
•O COZINHEIRO
•O DIABINHO
•O JAGUNÇO
•O MAR
•O NAMORO
•O PADRE AMARO
•OH! MON ÉTOILE
•OH! NÃO ME ILUDAS...
•ORTRUDE
•OS MINEIROS
•OS NAMORADOS DA LUA
•OS OITO BATUTAS
•OS OLHOS DELA...
•PARA A CERA DO SANTÍSSIMO
•PARAGUAÇU
•PASSOS NO CHORO
•PEHÔ-PEKIM
•PERFUME, Feno de Atkinsons
•PIU-DUDO, Beija-Flor
•PLANGENTE
•POESIA E AMOR
•POR QUE CHORASTE?
•PRECE A NOSSA SENHORA DAS DORES
•PRECE À VIRGEM
•PRELÚDIO, da opereta A CORTE NA ROÇA
•PRELÚDIOS
•PROMESSA!...
•PSYCHÉ
•QUADRILHA, de JANDYRA
•RADIANTE
•RECITATIVO, de A CORTE NA ROÇA
•ROBERTINHA
•RODA IOIÓ
•ROMANCE DA PRINCESA, de A BOTA DO DIABO
•ROMANCE DE AMOR, de CÔRA
•ROMANCE DE BENTA, de O MINHO EM FESTA
•RONDOLINI- RONDOLINÃO
•ROSA
•S. PAULO
•SABIÁ DA MATA
•SACI-PERERÊ, de A CORTE NA ROÇA
•SADA
•SANTA
•SATÁ
•SAUDADE

•SE O FORRETA ESTÁ DE VENETA
•SEDUTOR
•SERENATA, de A AVOZINHA
•SERENATA, de A SERTANEJA
•SERENATA, de COLÉGIO DE SENHORITAS
•SI FUERA VERDAD!...
•SIMPATIA
•SÓ NA FLAUTA
•SÓ NO CHORO
•SONHANDO
•SOU MORENA, de JURITI
•SULTANA
•SUSPIRO
•TACII!
•TAMBIQUERERÊ
•TAMOIO
•TANGO, de CARLINO DESEMPREGADO
•TANGO BRASILEIRO
•TANGO CARACTERÍSTICO
•TANGO DA QUITANDEIRA, de O ESFOLADO
•TAPUIA
•TEU SORRISO
•TEUS OLHARES
•TIMBIRA
•TIM-TIM
•TOUJOURS ET ENCORE
•TRIGUEIRA!
•TUPÁ
•TUPI
•UMA PÁGINA TRISTE
•VALSA, de AMAPÁ
•VALSA, de PUDESSE ESTA PAIXÃO
•VALSA DA RAINHA SARACURA E O PRÍNCIPE D. CHICHI, de A BOTA DO DIABO
•VALSA DE LYDIA, de NÃO VENHAS!...
•VAMOS À MISSA...
•VILANCETE
•VIVA LA GRACIA
•VIVA O CARNAVAL!!
•VIVER É FOLGAR
•VOU DAR BANHO EM MINHA SOGRA
•WALKYRIA, de A CORTE NA ROÇA
•XI
•YARA, Coração de Fogo
•YO TE ADORO

ACERVO
DIGITAL
**Chiquinha
Gonzaga**

Concepção e Direção Geral - Alexandre Dias e Wandrei Braga

Edição 2011 ChiquinhaGonzaga.com.br

Parceria Institucional

Produção

Patrocínio



SOCIEDADE
BRASILEIRA
DE AUTORES



Ministério da
Cultura

